

ملخص نحو المنهج بالكامل

مستر محمد صلاح

أنواعه :-

- 1- مطابيع (كلاهما كل) له عدة هود :-
- (فتح - لقب - مفعلة - كنية) + علم
- آثار إشارة + اسم معرف ب (أداة)
- تكرار اللفظ للتوضيح

لو عاين تناكد ؟
 اهدف العبارة حينئذ
 جملة مستقيمة في المعنى

2- بعبء من كل

- يكون البدل فيه جزءاً حقيقياً من العبارة
- 3- بدل اشتمال
- يكون البدل فيه دالاً على مفعلة من العفائف التي
 لا تشمل عليها العبارة منه وليس جزءاً حقيقياً منه.

لو عاين تناكد ؟
 سئل الخبر وطال الطلعة قبل
 المبدل منه ليتقم معنى الجملة

- 1- بدل البعبء من كل و بدل الإستعمال يصل بهما غير يعود على المبدل منه
- 2- قد يأتي المبدل بعبء من كل (دور غير متكرر) كما أشكلت فصل
 بعد الجمل

نظمه بالك



التوكيد
 التوكيد

تابع ينكر ليؤكد هينوعه
 ويندعه في الإعراب 77 رفعا ونصا وبمرا

- 1- التوكيد اللفظي
- هو تكرار اللفظ سواء كان (امعاطا هرا - شعرا حرفا - فورا - كلمة)
- 2- التوكيد المعنوي يكون باستزاد بعبء اللفظ :-
- (لفظ - عين - كل - جميع) للمفرد والجمع
- لفظ جملة - انفس
- عين جملة - عين
- كلا - طلتا للمثنى
- طلا - للمذكر
- طلتا - للمؤنث

شروط التوكيد المعنوي :-

- 1- أن يتصا به غير يعود على المؤكد
- 2- أن يتصا به غير يعود على المؤكد
- 3- أن لا يؤثر في ذلك ما في المعنى
- 1- التوكيد لا يتم بكونه ثابتا على معنى
- 2- لفظ عين كل جميع + اسم
- 3- كلا + اسم
- نورد بحركات الألف
- أصلية حذوق

نظمه بالك

أسلوب الإختصاص

المعرفية: خبر + اسم معرفة (الفتحة) + تكملة الجملة
 متكلم مخاطب ← يعود على الخبر
 نفع ← الخذف

مفعول به لعدد محذوف وجوباً تقديره (أخص)

أحوال الفتحة

اسم مبنى على الهمزة في محل نصب
 مفعول به

أحوال أينها / أينها

أحوال الفتحة

معرفة (رأى)

المتعقبة لا ترا يكون

اسم محذوف منفتح يكون
 اسم مبنى

أحوال أينها / أينها

مضاف إلى أينها للفعل
 معرفة أينها للمؤنث

لو مستعمل بـ نعت

(أينها - أينها) + آ

لو جاهد بـ نعت

أسلوب التعجب

أسلوب يستعمل في التعجب عند الدهشة أو استعظام هبة خشيها.

أنواعه

التعجب القياسي: له صورتان:

ما أفضله - أفضله

ما أعظم القرآن الكريم!

التعجب القياسي

* كاد زهني أه؟!

التعجب السامع

لا يكون له شكل ثابت

أو طريقة ثابتة

استعان الله!

للهدوء متأثراً!

أقربني فعل مفعول به

مفعول به

الجملة الفعلية فما حذر في

في محل مبنى
 رفع مبتدأ على الفتح

⑤ مودع + أركانها + أحوال

⑥ فعل

أسلوب تعجب

الملاحظات

① الماحم بالفتى - ترفع بالألف
 اثنتان - اثنتان - ثلاثا - ثلاثا
 تنصب بالياء - تنصب بالياء

② الماحم بجمع المذكر السالم
 أولو - ذور - أهلو - بنون - سنون - عالمون
 أرهون - عليون - الأعداء (٢٠ - ٢٠ - ٢٠ - ٢٠)
 ترفع بالواو - تنصب بالياء - تنصب بالياء

③ الماحم بجمع المؤنث السالم
 أولات (ليس لها مؤنث)
 عرفات - برطات - غنابات - بغمات - عطبات - أنزعات
 ترفع بالفتحة - تنصب بالفتحة - تنصب بالفتحة

أسماء الأفعال

أسماء الأفعال تدل على العمل المفضل تتقدم معناه وزمنه ولا تفل علامات.

① اسم الفعل الماهز (مبني على الفتح) اسم الفعل المضارع (المفاد والمضارع)

- سرعان: بمعنى "سريع"
- هيجات: بمعنى "عند"
- تناد: بمعنى "افتروا"
- يخ: بمعنى "استحسن"
- وي: بمعنى "ارتجب"
- أف: بمعنى "انظروا"
- آه: بمعنى "أتوا مع"

② اسم الفعل الأمر

- «سماعي فبقول»
- «سماعي فبقول»
- عليك: الزم
- دونك: خذ
- مطالك: ابش
- ورادك: تأخر
- أما لك: تقم
- على رمالك: تمهل
- واليك: انقلب أو خذ
- «سماعي فبفعل»
- أهين: استجب
- صه: كف
- صه: استك
- هلم: اجعل وتعال
- هيا: أسرع
- هت: انقل
- هاذي: خذ

فعل بالك تنبئ أسماء الأفعال على حسب العلامة على آخر حرف

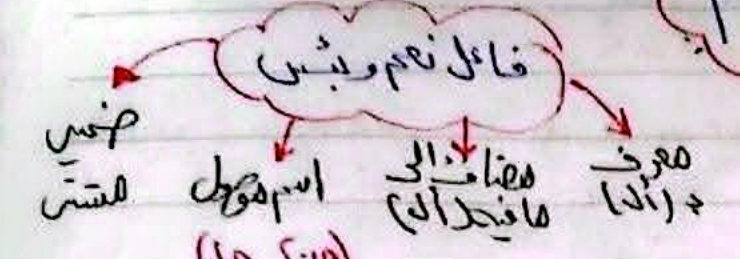
الطشفي المدجم

- أنواع المدجم اللغوي : - المدجم الوسيط - المدجم الوجيز - معجم العين
- كلمات المدجم مرتبة حسب ترتيب الحروف الهجائية
- أهل الطلعة تسع مادة أرفيزر والرف الأول ليس الباب والثاني فصل والثالث مع .

كيفية الطشفي المدجم

- إذا كانت الطلعة مشر أو صجعا تحولها إلى مفرد .
- الفعل المضارع وفعل الأمر والمستعمل والمصدر يرد إلى الماضي .
- إذا اتصل الفعل بتاء التانيث أُرأى ضمير ليخذف .
- إذا كان في الطلعة أحرف زيادة تخزنها وتزد الطلعة إلى صيغة الثلاثي أو الرباعي .
- إذا كان في الطلعة حرف أو حرفين من زوائد .
- إذا كانت في الكلمة تضعيف أشهر يترك .
- إذا كانت الطلعة مقلد الوصل أو الـ خـر بالألف نزل الألف إلى أصلها فخر بالضم .
- إذا لم يظهر أصل الألف في المضارع تأتى بالمصدر .

أسلوب المفعول والنعم



يتكون من

لغير المعامل (هنا - ما)

+ مفعول

+ فاعل

فعل

بالمفعول

الإسم الواقع
بفعل المفعول والنعم

للمفعول

أعرابه

أعرابه

مبتدأ مؤخر جواراً

فعل ماضٍ

مترادفات محذوف

غيري على الفتح

المتنوع

المفعول والنعم "حينئذ لا هبنا"

مع هبنا ولا هبنا

فعل نعم ونعمين

فعل + فاعل + مفعول

مؤخر جواراً

مؤخر جواراً

للمفعول للنعم اسم إشارة بالمفعول بالنعم

ويعرب

ويعرب

مبتدأ مؤخر

مبتدأ مؤخر

مترادفات محذوف

قد يأتي أسلوب المفعول والنعم الشكل التالي

فعل بالذم

مفعول + فعل المفعول أو النعم + فاعل

نعم / ليس + امرأ

يعرب هنا فقط

- المتنوع الإعرابي "حينئذ لا هبنا"
- فعل رفع خبر

لا يجوز تعدد المتنوع بالمفعول أو النعم على هبنا لا هبنا

يمكن حذف المتنوع إذا فهم من السياق

قد يدل "نعم - ليس" تارة التأنيث

تحققاً = نعم + ما

نعم الرجل بالإستقرار

هنا "نعم" بمعنى "سعد" مثل فعل ماضٍ

(نعم - ليس) + نكرة منهوية = تعيين

والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو - هي)

- هذه بالك
- 1- المنعوت يعرب حسب موقعه في الجملة
 - 2- الرابط في الجملة العظيمة قد يبتز، أما في النعت الجملة الاسمية لا يجب أن يكون شاهرا.
 - 3- يجوز أن يتعدد النعت لمنعوت واحد.
 - 4- الجمل وإنشأ الجملة الفائرة في النظرات صفات.
 - 5- " " " " " " المعارف أهوال.

هذه بالك

إذا نسبت لظن بحرف العوا تكون (مفعولة)

إذا جاء بعد لظن، جملة صارت بالظن

تابع يتوسط بينه وبين متبوعه حرف من حروف العطف .

- يتكون من: (المعطوف عليه - حرف العطف - المتطوف)
- 1- حروف تنطق مفردات وحركات وهي (الواو - الفاء - حم - أو)
 - 2- حروف تنطق مفردات فقط وهي (لا - بل - لظن)
- هذه العطف

- 1) تسبق الجملة مثبتة
 - 2) " لا " شرطها: - تنفي الحكم عما بعدها وتثبت لما قبلها.
 - 3) تسبق بنفي أو نفي
 - 4) تثبت الحكم لما بعدها وتنفي عما قبلها
 - 5) تأتي الجملة قبلها مثبتة أو تنفي
 - 6) تثبت الحكم لما بعدها وتنفي عما قبلها
 - 7) " بل " شرطها: - تثبت الحكم لما بعدها وتنفي عما قبلها
- لولا تثبت نفي تسبق الاستدراك . لو لم تسبق نفي تسبق الإضراب

هذه بالك

المتطوف عليه يعرب حسب موقعه في الجملة

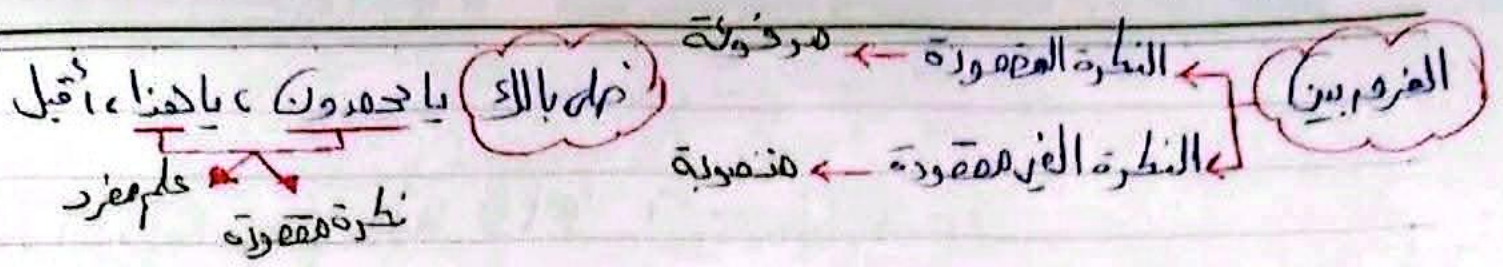
المتطوف يتبع المتطوف عليه في الإضراب (الوضع - النصب - العبر)

البدل

تابع يوقع الاسم الذي قبله

تسبغ المبدل عنه في الإضراب

المبدل منه يعرب حسب موقعه في الجملة



أنواع "اللام"

- ① لام القسم: الواقعة في جواب القسم
- ② لام الابتداء: تنزل على المبتدأ
- ③ لام التوكيد: لا تؤثر في إعرابها
- ④ لام التعليل: نصب الفعل المضارع
- ⑤ لام الجحود: (ما كانت - لم يكن) + لا + خبر كاذب
- ⑥ لام الأمن: تجزم الفعل المضارع
- ⑦ اللام الواقعة في جواب (لو - لولا)
- ⑧ لام الجر

أنواع "من"

- ① نافية للفعل: لا تؤثر في إعراب الفعل بعدها
- ② نافية: تجزم المضارع بعدها
- ③ كالتفة: تفيد إثبات الحكم لحاملها
وفيهما بعدها = مشق
- ④ نافية للحق: تجعل عمل "إن"
- ⑤ حرف جواب لا تنفصا مثبت

أنواع "ها"

- ① شرطية جازمة: بعدها (فعل الشرط + جواب الشرط)
- ② تعجبية: في صيغة (ها أفعلها)
- ③ ها: عمل الحياة مع الله! الجملة الفعلية
فعلها ← فعلها ← فخرها مع من
- ④ استفهامية:
- ⑤ موهولة: بمعنى (الذي - التي ...)
- ⑥ (حرف تسم موهولة الجملة)
- ⑦ نافية: لا محل لها من الإعراب
- ⑧ مهملية: (ها + فعل) = مظهر الفعل
وقد تأتي مهملية ظرفية:
- ⑨ (ها + فعل) = مظهر الفعل
- ⑩ كسافة: تكف الحروف قبلها عن العمل
إذا ذ وأخواتها + ها
- ⑪ المبهمة: تكونه نعتا لاسم نكرة قبلها
- ⑫ زائدة للتوكيد: (أداة شرط - ها) (حرف الجر "من - عن - د" + ها)
- ⑬ ما الجزائية: تجعل عمل "ليس"

أنواع "من"

- ① استفهامية:
- ② شرطية: بعدها (فعل الشرط - جواب الشرط)
- ③ موهولة: للعامل بمعنى "الذي - التي ..."

أجمل بالمدح! فاعل جبرور لفظاً مرفوع محلّ
 فاعل مرفوع بالفتحة المقدرة
 فعل فاضل ماء
 على هيئة الأعر زائر
 مبنى على الفتح
 المقدر
 1- الأفعال غير القابلة للتفاوت مثل (هات من هلاك)
 والأفعال الجاهزة مثل (شرب - نام - لم يكد)
 لا يتعجب منه مطلقاً.
 2- الفعل المستوفى للشروط يجوز التعجب منه بطريقة مباشرة
 أو غير مباشرة.

كيفية هو في فعل التعجب
 1) الطريقة المباشرة (لها سبع شروط):
 ثلاثي - تام - مثبت - مقدر - مبنى للمعلوم - قابل للتفاوت
 لا يولد لونه أو عيب.

2) الطريقة غير المباشرة:
 - لو الفعل (غير ثلاثي - ناقص - دلالة أو أدعيب)
 (ناتج بفعل مستوفٍ للشروط + المصدر المرفوع أو الموقول من الفعل الفاعل للشروط)
 - لو الفعل (ثلاثي - تام - مثبت - مقدر - مبنى للمعلوم)
 (ناتج بفعل مستوفٍ للشروط + المصدر الموقول فقط من الفعل الفاعل للشروط)

النعت

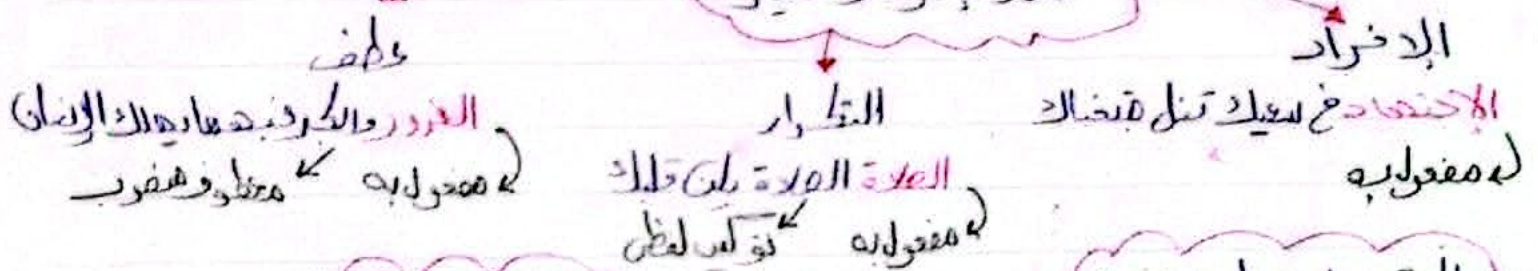
• نكرة بتوقف نظره قبلها
 • معرفة بتوقف معرفتها
 • سمياً النعت تابعاً لأنه يتبع المنخوت في الإعراب (الرفع - النصب - والجر)

أنواع النعت
 1) مفرد - طامعة واحدة ليست جملة ولا ظرفاً ويتبع المنخوت
 في الإعراب - التعريف والتنكير - الإفراد والتثنية والجمع - التذكير والتأنيث
 2) جملة (إسمية - فعلية) - يشترط في المنخوت أنه يكون نظره
 - لتتوقف على غير رابط يعود على المنخوت يطابقه في العدد والنوع.
 3) شبه جملة - جار وجبرر أو ظرف - يشترط في المنخوت أنه يكون نظره

أسلوب الإثراء والتخزين

- الإثراء: حيث المخاطب في أمر محمود ليفعل أو ليفلنزه .
 ليصير الأمر الم محمود مفرد به ، ويعرب مفعولاً به ، لفعل محذوف تقديره "النزاع"
 الصبر فإنه مفتاح الفرج
- التقدير: تبيين المحذورات أمر مذكور ليحبه .
 ليصير الأمر المذكور حذراً مني ويعرب مفعولاً به لفعل محذوف تقديره "احذر"
 الطبل يا طالب العلم

صور الإثراء والتخزين



مهام حذف الفعل

التخزين باستخدام "أيا"

- مفرد ← يحذف الفعل جوازاً
- مكرر أو معطوف ← يحذف الفعل
- أياً ← دجوباً

- ① دايك + المعتد ران
 له مفعول به له مفعول به
 أول ثان

ظن مالك
 دايك + فعل = من أسلوب تخزين
 ودايك مفعول به مقدم

- ② اياك + اياك + المعتد رفه
 له مفعول به له مفعول به
 أول لفظي ثان

الأقسام الثابتة لا تدخل الطريقة

- ③ دايك + علف
 له مفعول به مؤنث علف مفعول به
- ④ دايك + ذوالجر "هد" + آجور

كلمة الإستفهامية وكلمة الخبرية

كلمة الخبرية :-
 تخبر بالبشارة والدين ولا تحتاج إلى شرط
 تميزها مفرد مجرور، جمع مجرور
 بالإضافة لـ "كلم" أو نحو الخبر "من"

كلمة الإستفهامية :-
 تسأل عن فرد محدد
 تميزها مفرد منصوب
 لو سبقت بحرف في هذه الحالة
 يربطها بعدها تمييز منصوب أو تمييز مجرور

- 1- لو التمييز آخره ألف لينه أو تاء مربوطة وبعدت لغت هفتوب **تعتبر**
 - 2- لو التمييز آخره ألف لينه أو تاء مربوطة ومقتضى لغت هفتوب **تعتبر**
- كلمة "استفهامية" ولو بعدت لغت مجرور **تعتبر** "خبرية"
 لو ضم إليها حرف جر أو حرف صلة
 لو عرفت من الجار والمجرور
 كلمة + فعل = تمييز مجرور غالباً

مواقع زيادة الكاف :-
 كلمة "مثل" الواقعة قبل "ليس" فقط
 حرف الجر المبيح بالرائد (رب) :-
 رُبُّ + اسم (مبتدأ)

حروف الجر الزائدة

الماء الكاف
 الباء
 السين

حرف مبررات أو تبيح بالرائد
 حرف مبررات أو تبيح بالرائد
 الحجة مجرور لفظاً
 الحجة مجرور لفظاً
 الحجة مجرور لفظاً

- لغزيب هت هوقه
 في الجملة مجرور لفظاً
 = اسم + اسم = في الجملة مجرور لفظاً
- 1- مواقع حذف الباء :-
 - 2- في خبر (السين - كان المنية)
 - 3- خبر (ما) العاملة عمل "ليس" فاعل
 - 4- كسر د + اسم
 - 5- فاعل + اسم
 - 6- عليك د + اسم
 - 7- كلمة "حب" الواقعة مبتدأ
 - 8- في التوكيد المنفرد (الفتى - عين)

خبر بالك

تدخل "ما" الزائدة على "رُبُّ"
 وتبطل عملها

مواقع زيادة (من)
 نص أو نهي أو استفهام + من + نكرة

المعنى من العرف

* لعلة واحدة :-

① ميغة تنتهي الجموع

② اسم مقصور ← ألف زائدة

"مرفع"

جمع تكبير

② اسم ممدود ← هفتة زائدة

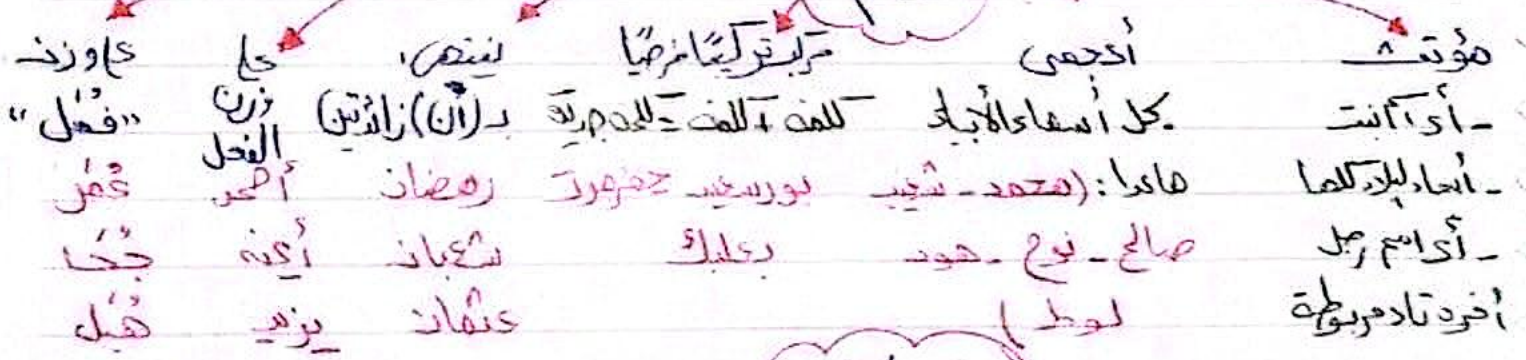
"ميادين"

شمار - حلام - هناد - خضاد - امراد

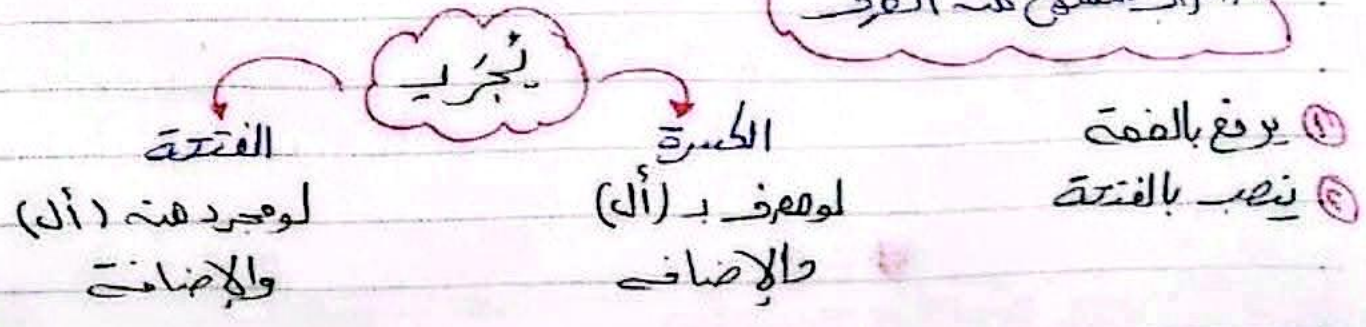
الخلاصة في الميادين والمعارك شهداء وجرى

* لعلتين :-

عام



أعراب المعنى من العرف



تأنيده الفعل مع الفاعل وزائجه

* واجب التأنيده :-

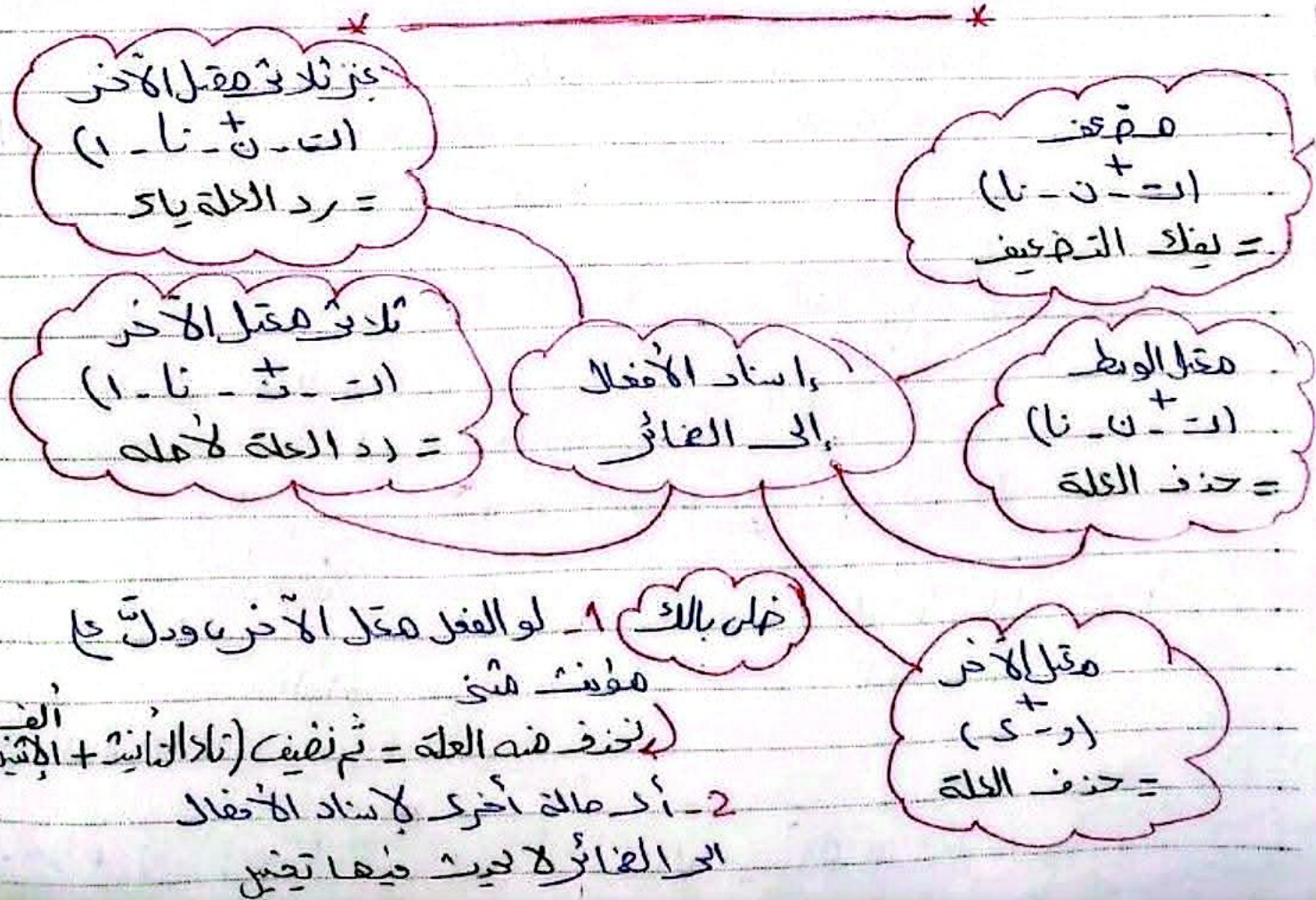
- ١- الفاعل مؤنث حقيقي لا يفعله على الفعل فاعل
- ٢- الفاعل مستتر تقديره "هي" عائذ بالله مؤنث (مفرد - جمع تكبير)

* معنى التأنيده :-

- ١- الفاعل منكر (مفرد - جمع فذلل - هو)
- ٢- لوقوف بين الفعل والفاعل د (الا - غير - سوى)

* جائز التأنيده

- ١- لو الفاعل اسم ظاهر مؤنث مجازي
- ٢- لو الفاعل مؤنث حقيقي فاعل بين وبين الفاعل
- ٣- لو الفاعل جمع تكبير (مذكر - مؤنث)
- ٤- (نعم - بئس) + فاعل مؤنث



المنادى

هو اسم يذكر بعد أداة النداء لطلب الإقبال أو الإلتفات

مغرب: مضاف - سبب بالمنادى
نكره غير مقصودة
صبي: نكره مقصودة - علم مفرد

أنواع المنادى

أى - (أ) للقريب
يا للقريب والبعيد
(أيا) - (هيا) للبعيد

أدوات المنادى

المنادى المغرب (دائماً مفرد)

نكرة غير مقصودة
لا تحتاج بعدها
يو مفرد

مضاف
منادى + مضاف إليه
يا طالب العلم

شبيه بالمضاف
شبيه بالمضاف
منادى مشتق بعث:
- شبه جملة
- مفعول الموشم

خاتم بالك

نوند المضموع جمع المنادى
تعرف في المنادى لمضاف

النداء التعجب

يا + ل + المنادى
يا لجمال مصر

نداء لفظ الجلالة

الله

يا الله
علم مفرد

أسماء بلاد مشهور
استخامه

مكونة من

كلمة واحدة

المنادى المبني (بني على ما يربطه في حاله)

نكرة مقصودة
لفصديبه نداء
شئ لينة
"عكس النكرة
غير مقصودة"

اسلوب الذب

وا - المنادى (المندوب) + هاء السكت
وامتصاصه

اسلوب الإستنفاتة

نداء المعرفة (أل)

ليها - أيتها + أل
ماتة
منها
الزعم
من كل زعم
نعت (مشتق)
نعت (جاءت)
نعت
اسم إشارة + أل
نعت
منها
منها
منها
منها
منها

يا + ل + المستفاد + ل + المستفاد له
يا لله للمريض
الأقصى

أفعال الزيادة ← ازاد - ازداد - اهدأ - فاضح - طفق - استيزاد - ازدهر
(نفا - كثر)

أفعال النقصان ← (قله - نقصه - خف - فرغ - خلد)
أفعال الحسب والقبح ← (طاب - حسن - عظم - ساد - قبح)

التمييز المأخوذ ممكن بـ (لواك) جدول عند :-

المأخوذ : لو قبل التمييز فاعل
المأخوذ : لو قبل التمييز فاعل
مفعول به : لو في الجملة مفعول به
مفعول به : لو قبل التمييز مفعول به

ثانياً : التمييز المأخوذ :- يكون بعد :-
أدغام تمييز العدد :-

وزن : جرام - كيلو - طن - لتر
العددان (١ - ٢) ← لا تمييز لهما

كيل : أرباب - صاع - طيلة
الأعداد من (٢ : ١٠) ← تمييزها دائماً مع مجرد بالإضافة

مساحة : شبر - متر - قيراط - فدان
العددان (١١ : ٩٩) ← مفرد منقوب

عدد :-
العددان (١٠ : ١٠٠) ← مفرد بالإضافة

العدد يذكر ويؤنث حسب الممدود : ارزاق !!

العددان (١ - ٢) ← يوافقان الممدود دائماً

الأعداد (٣ : ٩) ← تخالف الممدود دائماً

باقي الأعداد ← لها شكل واحد

أو مفرد : يخالف الممدود

العدد (١٠)

أو مركب : يوافق الممدود

خلى بالك 1- أي عدد يعرب حسب موقعه في الجملة

2- إذا التقم الممدود على العدد فإن العدد يعرب نعمناً

3- الأعداد من (١١ : ١٩) دائماً لا يعرب حسب موقعه في الجملة من غير فتح الجزئين دائماً

4- العدد (مثنى) اسم منقوص ، تحذف ياءه إذا كان :-

نكرة غير ضارفة مرفوعة أو جرورة

5- (٢٠٠ - ٢٠٠٠) + تقييد = تحذف النون

6- يكتب التمييز حسب آخر عدد :-

التمييز المأخوذ ممكن يكون :-

١- مجرد بالإضافة

٢- مجرد (لهذا)

حكم توكيد الأفعال بالنون

حالات توكيد الفعل بالنون :-

- ① الفعل الماضي ← يمتنع توكيد بالنون
- ② الأمر ← يجوز توكيد بالنون

الفعل المضارع

يمتنع التوكيد بالنون إذا قسمت كاهن شروط الوجود أو الجواز

جواز توكيد المضارع بالنون وذلك بشرط أن يسفر لطلب:
 لام الأمر لا التامية - صل
 هلاً - ليت - لعل - ألا

واجب التوكيد بالنون إذا كان :-
 - واقعاً في جواب القسم
 - مفعلاً بلا القسم أيضاً مباشرة
 - دالاً على الاستقبال
 - مثبتاً



بناء الفعل للمجهول

لوجابك جملة وقاله ابن الفرج للمجهول
 هتعمل اي ؟

كيف بني الفعل للمجهول :-

- ① الفعل الماضي حذف الأول + كسر ما قبل الآخر
 لو ما خبر ثلاث وسطه ألف ← اطلب الألف ياء ⑤ اخذ الفاعل
- ② الفعل المضارع : حذف الأول + افتح ما قبل الآخر ⑥ حوّل المفعول به لفاعل

خط بالك

1- لو دارك فعلها من فعل بضم طاف وقال ابن الفرج للمجهول
 :: حوّل مخير « الطاف » إلى « ت »

2- لو دارك فعل مضارع فعل بضم طاف مع المؤنث
 :: حوّل الطاف إلى « ت » وزاد ياء مخاطبة

3- لو دارك جملة ففيها خبر مفعول به وفيها جار ومجرور
 :: نزل الجار والمجرور زك ما هو شبه الجملة في حوّل رفع نائب فاعل

4- اسم المفعول يسحب بعد نائب فاعل

5- بعد قال - يقال ← الجملة التي بعدهم في حوّل رفع نائب فاعل

الفعل الماضي: هي واقتوا وخلصوا - نواته هي :-

الفص - فعل ماضٍ + واو الجماعة

الساكن - فعل ماضٍ + تنوين (تاء الفاعل - نون المتحركة)

الفتح - اذا لم يهل به شيء محاسبه

الفعل الأمر: هي واقتوا وخلصوا - نواته هي :-

الساكن - اذا كان في جميع الآخر - فعل أمر + نون النسوة

الفتح - فعل أمر - نون التوكيد

تذوق العلة - لو فعل الآخر واو الجماعة

تذوق النون - فعل أمر + ألف الإثنين

باد المخاطبة

الفعل المضارع: الأصل فيه أنه مهرب، ولكنه يبنى على طائفتين :-

فعل مضارع + نون النسوة = يبنى على السكون

.. .. + نون التوكيد = الفتح

-----*

رفع الفعل المضارع

يرفع المضارع إذا لم يسبقه نائب ولا جازم وله علامتان :-

1) بثوت النون

لو كان الفعل منه

الأفعال الخمسة

2) الفتحة وتكون

- ظاهرة - اذا كان الفعل في جميع الآخر

- مقدرة - مقل الآخر

-----*

نصب الفعل المضارع

ينصب الفعل المضارع إذا سبقه أداة نصب أو أداة الجزم :-

أن - لن - كي - حتى - لام التعليل - فاء السببية - لام الجود

وإلصاقية - اذت -

له علامتان :-

1) الفتحة وتكون

ظاهرة - إذا حرف آخر

مقدرة - اذا كان الفعل مقل الآخر بالألف

2) حذف النون

لو كان الفعل منه

الأفعال الخمسة

نصب المضارع بعد "فاد السببية" :-

- يشترط أن تسبقه نصب أو طلب

- الطلب يتمثل في (أمر - نهى - نص)

استفهاماً - رجاء - تمنى - (مضارع وكيفية)

نصب المضارع بعد "لام الجود" :-

- يشترط أن تسبقه (ما كان - لم يكن)

- الأيات قبلها جركان

- ٤- يجوز حذف فعل الشرط بعد "إلا" ويكون تقديره تفعل ذلك.
- ٥- قد يأتي فعل الشرط أو جواب الشرط من الماضى.
- ٦- المضارع المقطوف (فعل الشرط - جواب الشرط) = مجزئاً
- ٧- هناك أدوات شرط غير جازمة، لا تؤثر في إعراب الفعل بعدها هي (لو - لولا - إذا كلما)
- ٨- إذا + جملة = من أجله وفضلنا إليه.

اقتراحه جواب الشرط بالفاء

- لصير جواب الشرط بفاء اسمه "فاد الجزاء" في سبعة مواقع :-
- استغنية - الملية - ويجاهد - ويها - ولنا - وقد - وبالشيء
- ١) أنه يكون جواب الشرط جملة اسمية مبتدأ آخر
- ٢) أنه يكون جواب الشرط جملة فعلية طلبية لا - وان
- ٣) أنه يكون جواب الشرط جملة فعلية فعلها جاهد جار مجرور
- ٤) أنه يكون جواب الشرط جملة فعلية ضمنية بـ "لذ" (أمر - نهى - استغناء - ...)
- ٥) "ب" ما
- ٦) "سوف" (نعم - ليس - تبذرا - لا حسداً - ليسه)

الفاء

- أداة شرط جازمة + جواب شرط مقترن بالفاء = من أجله
- غير مقترن بالفاء = لا عمل لها من الإعراب
- غير جازمة + جواب شرط مقترن أو غير مقترن بالفاء = لا عمل لها من الإعراب

جزء المضارع في جواب الطلب

- الطلب ليقول :-
- الأمر - النهى - الإستغناء
- الرجاء - التمني - الرفض
- التحضيض
- يجزئ المضارع في جواب الطلب بشرطين :-
- ١) أن يتقدم الطلب الفعل المضارع
- ٢) أن يكون المضارع المجزئاً متبوعاً بفعل الطلب

الحال وأحوالها

- نكرة منصوبة . بتوسط معرفة قبلها
- إجابة سؤال "كيف" . مثل ركب من أركان

الجملة

• اسم نكرة منصوب يبين هيئة صاحبه .

• ينقسم الحال إلى :-

- 1- الحال المفردة : طامة واحدة (أ) ليست فعل وليست ظرفاً .
- 2- حال جملة دخلية
- 3- حال جملة اسمية
- 4- حال بنى جملة

حاله بالك 1- حال الحال يجب أن تحتوي على روابط :- ضمير . والحال . والحال + ضمير

2- والحال يأتي بعدها جملة طامة ونائب لمعنى "دقت لها كان"

3- هناك طلمات تعرب حال - غالباً - :-

أولاً - ثانياً - ثالثاً - رابعاً - خامساً - سابعاً - رابعاً - بدلاً - والثأ - عامة - قاطبة - طامته

عندما - خطأ - سهواً - وحده - خاصة - خصوصاً - لا تكون ركناً أساسياً في الجملة .

4- كلمة "وحد" المضافت إلى ضمير تعرب صلاً

5- فالإستفهامية + لام الجر + اسم أو ضمير + حال

• إزاي تفرق بين المفعول لأجله والحال ؟!

المفعول لأجله : مصدر

الحال : مشتق بيوسف معرفة

لوقال حول المفعول لأجله لحال ؟!

لوقال حول الفت لحال ؟!

هنا لا زبطون صاحب الحال معرفة

التمييز

• ينقسم التمييز إلى :-

① تمييز للمعنى الماحوظ

② ماحوظ

• اسم نكرة منصوب يوضع ما قبله .

أولاً : التمييز الماحوظ

• يأتي في مواقع كثيرة منها :-

1- أسلوب التمجيد + اسم نكرة منصوب

2- اسم تفضيل + اسم نكرة منصوب

3- نغم أو لحن + اسم نكرة منصوب

4- كسر + اسم نكرة منصوب

5- تسبب + اسم نكرة منصوب

6- لاسيما + اسم نكرة منصوب

7- كم الإستفهامية + اسم نكرة منصوب

8- أفعال الزيادة أو النقصان + اسم نكرة منصوب

9- // الحسن والقبح + اسم نكرة منصوب

10- الأفعال + اسم نكرة منصوب

الأقوى (لا يضاها) - لا يضاع - لا يقارن

• نصب المضارع بعد "وانذا" :-
 ← يشترط أن تدل على الاستقبال
 وأن تقع في أول جملة جواب الكلام
 سابقه .

• نصب المضارع بعد "وارأهية" :-
 ← يشترط فيها أن تدل على تسيير نفسه أو طلب
 نصب المضارع بعد "حتى" :-
 ← نصب المضارع بعد "حتى" إذا دلت على
 الاستقبال، أما إذا دلت على العاقبة والحال
 فالعاقبة بعد ما هرفوع .



• يجرم الفعل المضارع في ثلاث حالات :-
 1- لو سبقه بأداة لهد أدوات الجزم .
 2- لو كان فعل الشرط أو جواب الشرط لأداة شرط جازمة .
 3- لو كان جواب طلب .

جزم الفعل المضارع

السكون (علامة أصلية) ← لو الفعل أصبح الآخر
 حرف عطف العلة (علامة فرعية) ← لو الفعل مقل الآخر
 حرف العون (علامة فرعية) ← لو هذا الأفعال الخمسة

علامات الجزم

أدوات الجزم : لم - لا الناهية - لقا - لام الأمر
 جلى بالك : لو المضارع قبل آخره مد فإنه يجرم بالسكون ويحذف حرف المد هنا إلا لفتاد
 ساكنين .



أسلوب الشرط

جواب الشرط
 يكونه نتيجة
 لفعل الشرط

فعل الشرط
 الفعل الذي يلي
 أداة الشرط
 مباشرة

أدوات الشرط
 إن - من - ما - متى
 مهما - أينما - حيثما
 أين - أيان - أين
 وجه تسميته فعل الشرط
 وجواب الشرط

• وانه + اسم ← فاعل
 • وادا + نائب فاعل

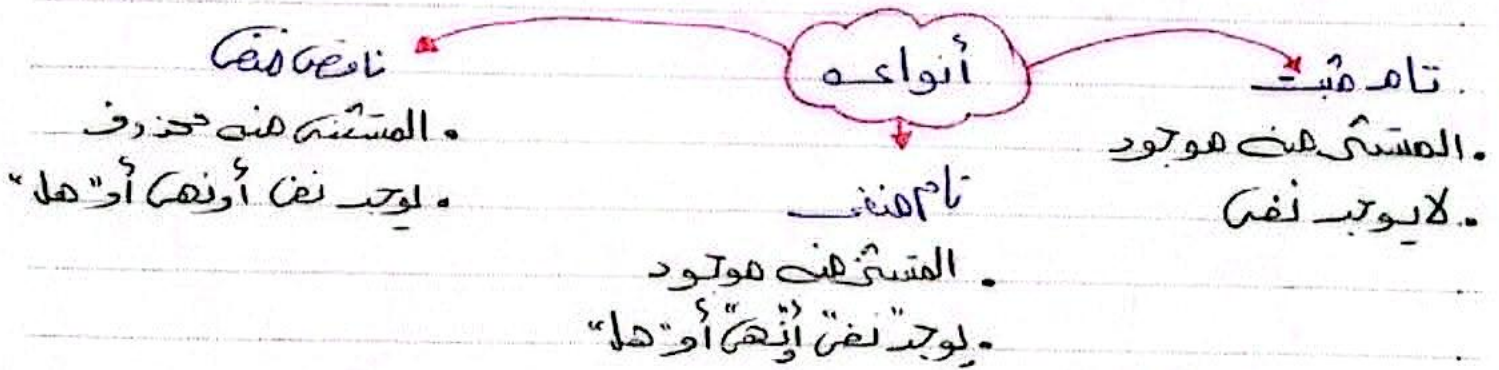
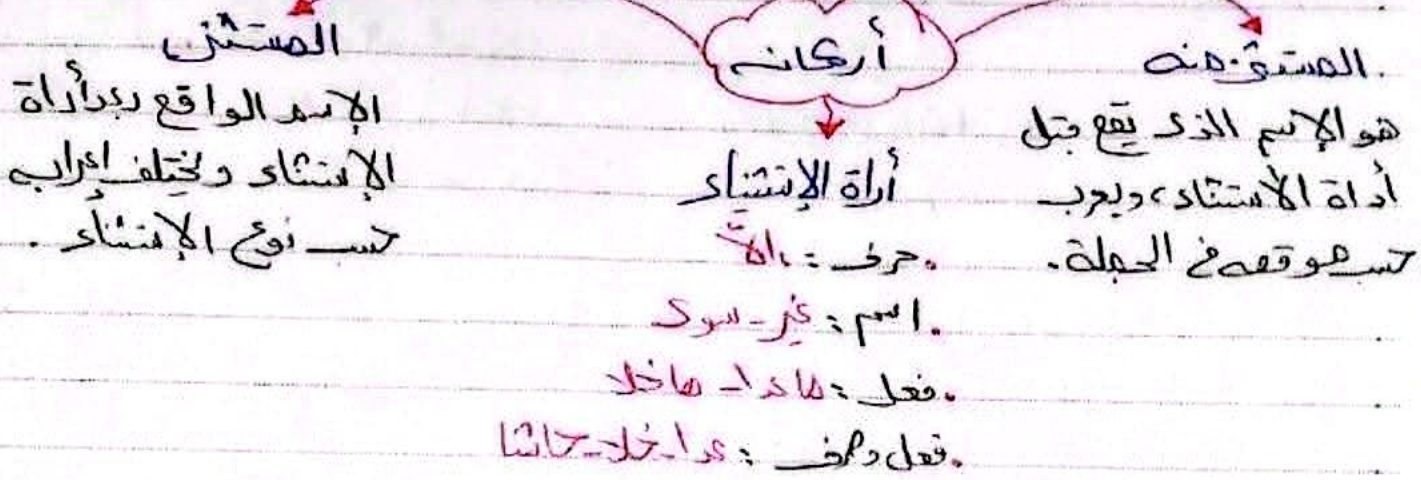
1- أي + مضاف إليه + فعل الشرط وجواب الشرط

جمله بالك

2- لو الشرط الأخره ترفع قد فك التثنية
 3- إا الشرطية + لا النافية = والة

أسلوب الإشتاد

هو أحد أركان ما يعرف بأداة الإشتاد منه حكم ما قبلها .



المستقى بالإرطاطاعه :-

- 1- لو الإشتاد تام مثبت " يكونه المستقى واجب الرفع ويعرب مستقى منصوب
- 2- " تام منفي " .. جازئ الرفع ويعرب مستقى منصوب أو برك .
- 3- " ناقص منفي " يعرب المستقى حسب موقعه في الجملة .

1- منه + مستقى منه معرفته = ناقص منفي

2- منه + .. نكرة = تام منفي

خلة بالك

- المستقى بـ « غير - سوى » ١ -
- « غير - سوى » ← يأخذان إعراب المستقى بالأ والإسم بعدها يعرب مضاف إليه .
- « سوى » ← تعرب بحركات هجرية
- « غير » ← .. ظاهرة

نوع المشتق

إعراب
غير - أسلوب

مفعول به

(اعدا - خلا - تانثا) + اسم

أجر مجرور

تام مبتدأ - مستثنى منقوب

مستثنى منقوب

تام منقش

يرك تابع للمشتق

(اعدا - ما خلا) + اسم = مفعول به

(ما عدا - ما خلا) نوعان!

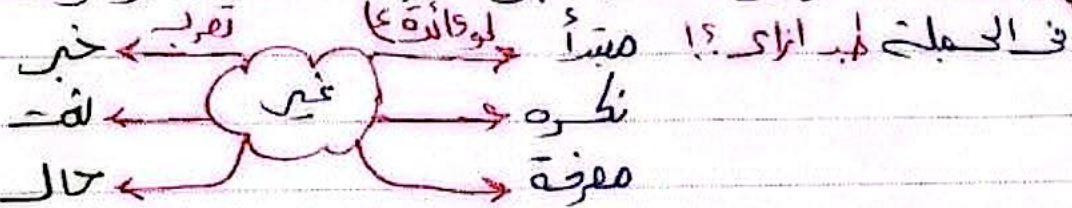
مصدرة ظرفية

المشتق بعد (بالا)

ناظر في

تأخذ إعراب

خذ بالك 1- مطقة "غير" تأت ولا بقولها الإستناد أملاً ونحوها حسب هو ودها



الأشهاد الخمسة

أب - أخ - حم - فو - ذو

بمعنى "فم" - بمعنى "صاحب"

ترفع بالواو

تقرب بالألف

تجر بالياء

إعرابها

شروطها 1- أن تكون مفردة

2- أن تكون مضافة لغيرها

3- أن تحذف المعنى منه كلمة (فصلاً)

4- أن تكون (ذو) بمعنى صاحب

كلمة "ذو" إذا أتت لعرب إعراب المعنى

(ذوا - ذوي)

كلمة "ذو" إذا أتت لعرب إعراب مع كذا لسان

(اذو - ذوي)

الأفعال المبنيّة والمعربة

الفعل المبرب
شأن يادوات
الضرب والخم

الفعل المبني
لا يتأثر بأدوات
الضرب والخم

المفعول المطلق

هو مصدر منصوب مأخوذ من أفعل الفاعل.

أنواع المفعول المطلق

- 1 مؤنن الفعل ← لا يأتي بعو (نعت - مضاف إليه)
- 2 مبين للنوع ← يأتي بعو (نعت - مضاف إليه)
- 3 للعدد ← هو الذي يدل على تكرار الفعل بغير معين.
المفعل (جمع - قنف - اسم مرة)

العا مرفوع المفعول المطلق: قد يأتي :-

3 المشتقات

2 المصدر

4 الفعل التام المتعريف

هناك كلمات تعرب مفعولاً مطلقاً للفعل منصرف - غالباً :-

سعداً وطاعة - حمداً لله - شكراً - محملاً لأمره - سبحان الله - مبرأً للشوائب - معاذ الله
 حياً مبروراً - عوداً حصيداً - حقاً - مثلاً - أيضاً - وخاصةً - خصوصاً - عمومًا - ألبه حتمًا
 حنًا - خلافاً - مبراً - مهلاً -

لا يأتي مفعولاً مطلقاً من الأفعال الناقصة والجامدة.

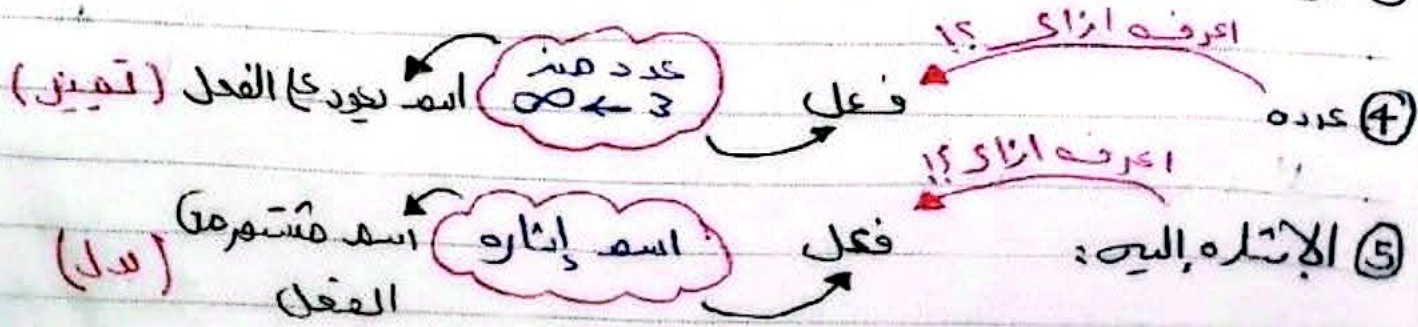
على بالك

كلمات تعرب تأتي عند المفعول المطلق المجرى غالباً بشرط أن تعود على الفعل وهي :-
 جيداً - لبريقاً - حياً - كثيراً - طويلاً - حبياً - قليلاً

نائب المفعول المطلق



3 مرادفه: حيث ينوب معنى المصدر عند المصدر الأفعال للفعل.



خلى بالك / (عسى - أو شك - اخلو لقا) مصدر مؤول = تامة
والمصدر المؤول فرحل رافع خاعل -

لوقد كادوا أخواتها شرطية الشرط تقع تامة -

إذا انقلب "كادوا أخواتها" خبر لوقد اسمها -

إذ وأخواتها

كانت - أن - كأن - لكن - ليت - لعل

هي صروف ناسخة تدخل على الجملة الاسمية -

اسمها منصوب ، وخبرها رافع -

خلى بالك / وإن وأخواتها + خبر = اسمها

إن وأخواتها + شبه جملة = جملة مقولية خالصة -

(لام مفتوحة + خبر كان أو اسمها المؤخر) - كأم فرحانة لا تترك الأعراب -

(إن وأخواتها + ما) + ما الكاف + مسأله خبر

(ليت + ما) = يجوز اسمها أو اسمها

« كسر همزة إن »

إذا وقعت في أول الكلام - جملة القول

إذا وقعت بعد قسم - وإلحال - اسم مؤول - إلا الاستفهامية - مره - طلاء - واذ

« فتح همزة إن »

(إن + اسمها وخبرها) = مصدر مؤول

لا النافية للجنس

حرف ناسخ ، يدخل على الجملة الاسمية ، ويجعل عمل "إن" -

اسمها منصوب ، وخبرها رافع -

الضمائر

منفصلة

منفصلة

- الضمائر المنفصلة :- المتكلم (أنا - نحن)
- الغائب (هو - هي - هما - هم - هنا)
- المخاطب (أنت - أنتي - أنتما - أنتن - أنتن)

• الضمائر المنفصلة تخرب ضميراً مهيئاً في محل رفع هتياً (أخالياً)

• فعل + ضمير رفع منفصل = توكيد

• "واياً" : تخرب غالباً في محل نصب ومفعول به.

② ضمائر الجر والنصب

• الضمائر المتصلة : ① ضمائر الرفع

"ضمائر الرفع"

• نداء الفاعل - وا والجماعة - ألف الاثنين - لؤن العنوسة - ياد المخاطبة - نا الفاعلين

• جمع في كلمة "توايننا"

• فعل مبني للمعلوم + "توايننا" = في محل رفع فاعل

• // // للمجهول + "توايننا" = في محل رفع نائب فاعل

• كان / طاد + "توايننا" = في محل رفع اسم كان / طاد

"ضمائر الجر والنصب"

• نا المتكلمين - هاد الحنية - ياد المتكلم - طاف الخطاب

• جمع في كلمة "ناهيك"

• اسم + "ناهيك" = في محل جر مضاف إليه

• حرف جر + "ناهيك" = // // جر اسم مجرور

• فعل + "ناهيك" = // // نصب ومفعول به

• إن وأخواتها + "ناهيك" = // // نصب اسمها

• ظرف موصوف :-

• نداء الفاعل : ضمير متحرك في محل رفع يعود على متكلم أو مخاطب أو مخاطبة

• التانيث : حرف ساكن لا محل له من الاعراب يعود على مؤنث

شروط عمل لا النافية للجنس :-
- اسمها وخبرها نظريتين . لا يظلم بينهما وبين اسمها فاصل
- لا تسبق بحرف جر .

ظن بالك / لا النافية للجنس لوجه بعد ما شبه جملة تبتصر مهملة .
« حالات اسم لا النافية للجنس »

- ① مضاف « مفعول مفعول به » - اسم لا « نكرة » + مضاف إليه « نكرة »
- ② شبه بالضاف « مفعول مفعول به » - اسم لا « نكرة » + جار ومجرور أو مفعول المبتدأ
- ③ مفرد « مبن » - كلمة واحدة (مفرد - جمع - جمع)

ظن بالك / اسم لا المضاف لا ينون ونون المنى وجمع المذكر السالم تحذف .
اسم لا الشبه بالضاف ينون ونون المنى وجمع المذكر السالم لا تحذف .
اسم لا المفرد لا ينون .

(لا ريب - لا شك - لا بد - لا هجر - لا عمل - لا نقاش - لا خير - لا حالة)

لا / نافية للجنس الاسم الذي بعدها / اسم لا نوعه « مفرد »

والخير / محذوف جوازاً تقديره « في ذلك » أو « هناك »

قد تنكر لا النافية للجنس وهي عاملة .

لا + اسم مفعول منون + فعل

نافية للفعل له مفعول به مقدم

لا + معرفة أو شبه جملة = وجب تكرارها

هناك أنواع « لا » أخرى :-

① لا « الناهية » : تدخل على الفعل المضارع وتجزئه وتفيد الأمر لهم فاعل الشرخ

② لا النافية : تدخل على الفعل وتفيد نفي الفعل ، ويأتى بعدها مضارع مرفوع .

③ لا « العاقبة » : توطئ اسماً على اسم ، وتسبق ما قبلها وتسبق ما بعدها .

المحل الإعرابي للجمل

لها محل من الأعراب

جملة الخبر (اعرفها الزاي؟)

- لو الجملة عائدة على مضاف
- اسم أن / لا النافية للجنس
- اسم كان / طاد

جملة الحال (اعرفها الزاي؟)

- لو الجملة عائدة على معرفة (عائد مقبلاً)
- لو الجملة بدأت بواو بمعنى "وقتما طان"

جملة النعت (اعرفها الزاي؟)

- لو الجملة عائدة على نكرة بتوسطها

جملة مفعول القول (اعرفها الزاي؟)

- (قال - يقول - قل) + جملة = فاعل نائب مفعول به
- (قيل - يقال) + جملة = رفع نائب فاعل

جملة المضاف إليه (اعرفها الزاي؟)

- تأتي بعد ظرف غير المفعول مثل: (أنا - حيث - حين - هن - هن - يوم)
- تكون في محل جر

جملة جواب الشرط (شروطها)

- أداة تكون مقترنة بالفاء
- جواب الأداة شرط حارثة مثل: (إنه - من - ما - مهما - متى - أين - ميمًا - أينما - أين)
- تكون في محل مبهوم

جملة تابعة لجملة لها محل من الأعراب

ليس لها محل من الأعراب

- الجملة الاتبائية
- الجملة الاعتراضية
- جملة صلة الموصول
- جملة جواب القسم
- الجملة الظيرية
- جملة جواب شرط غير مقترنة بالفاء
- الجملة المعطوفة على جملة لا محل لها من الأعراب

أدوات الشرط الحارثة: لو - لولا - إذا - كلما

« كان وأخواتها من تسمى اليقين والجمود »

• افعال تامّة التصرف - تأتي في صورة الماضي والمضارع والأمر -

كان - أُمي - أخذ - أمس - بان - صار - ظل

• افعال ناقصة التصرف - تأتي في صورة الماضي والمضارع فقط

بازال - وابرح - وانحرف - طالتك

• افعال جاهدة - تأتي بصيغة الماضي فقط

ليس - مادام

كان وأخواتها

• هي افعال ناقصة تعمل عمل " كان " تدخل في الجملة الاسمية .

• اسمها حرف فروع وخبرها خبر جملة فعلية في محل نصب

• تنقسم " كان وأخواتها " إلى :-

• افعال المقاربة - **أوشك** - **كاد** - **كرب** بمعنى (**أوشك**)

• افعال الرجاء - **عسى** - **حري** - **اخلولق** بمعنى (**أرجو**)

• افعال الشرع - **بدأ** - **أخذ** - **شرع** - **انشا** - **صنع** بمعنى (**بدأ**)

• شروطها :-

① تأتي بمعنىها

② خبرها جملة فعلية فعلها مضارع

③ تلزم الماضي واخدا (**كاد** - **أوشك**)

« حكم اقتران خبر كان وأخواتها بـ " أن " »

حكم الخبر

يكثر

يقل

يقتنع

يجب

حكم الاقتران

يقل

يكثر

يجب

يقتنع

الفعل

كاد كرب

أوشك عسى

حري - اخلولق

افعال الشرع

المطرف العرفي **المطرف اللساني** يعرب ظرف ، ولا يعرب غير ذلك .

« قبل - بعد - حيث - عند - قط »

• هناك بعض الظروف هبئية ، يعرب لعرب ظرفاً فبئذا في محل نصب :-

« قط - هنا - حيث » ← ظرف من على الضم

« والآت - ثم - لمة - هناك - أريان » ← ظرف من على الفتح

« لدى - إذ - إذا - هنا » ← ظرف من على السكون

« أهس » ← ظرف من على الطرس ، عندما يكون نكرة فقط .

• هناك ظروف تصحح للزمان والمكان معاً مثل :-

خلر بالك

« قبل - بعد - بين - عند - وسط - مع »

• الجملة الواقعة بعد لمطرف غير المنون تكون في محل جر مضاف إليه .

• قد تدخل (ها) على بعض الظروف (عند حين - قبل - بعد - دون) وتكون زائدة

ويظل الاسم بعد هذه الظروف مضافاً إليه .

• (هنا) لوجود بعدها فعل تكون ظرفاً ، والجملة بعدها في محل جر مضاف إليه ، أما

لوجود بعدها اسم تكون حرف جر ، والجملة بعدها اسم مجرور .

كان وأخواتها

كان - أصبح - أضحى - أهدس - بات - صار - ظل - لبس
مادام - مازال - ماقرن - ماخرج - ماانك

أفعال ناقصة ، ترفع اسمها ، نصب خبرها .
« علامات النصب »

الفئة مفرد - جمع تكبير

مفعلة
مفعلة
اسم أخوه (ألف) أو ديار فتكلم
الكسرة - جمع مؤنث سالم
الياء - هـ
ظاهرة
سواء لوالد أو لغيره
الألف - أسماء خمسة
(أب - أخ - حم - فؤ - ذو)
جمع مذكر سالم

ظن بالك / اسم كانه منفعش يحس قبلها

كان وأخواتها + خبر = اسمها

(ليس) أو كان مفعلة + خبرها مجرد بياض ينفع أحذفها

= ذوق جرائد والخير مفرد واخرابه مجرد رافضاً مفعول محذوف

كان وأخواتها + شبه جملة = جملة مفعولية خالفاً

كانه وأخواتها + اسم مفعول = جملة مفعولية خالفاً

(كانه وأخواتها + جميعاً - مقارناً) = خبر كان

« كان التامة »

كان وأخواتها + فاعل فقط = تامة

أفعال الاستمرار مثل بمعنى لسه = تامة

ظن بالك / ما في الأفعال (مازال - ماخرج - ماقرن - ماانك) « تامة » أو ما في الفعل

« مادام » « مصدرية ظرفية »

(ليس - مادام) لا يأتيان إلا ناقصان وقد تقدمت خبر كان عليها وعلى اسمها

إذا وقعت « كان » بين « ما التعجبية - أفعال التعجب » تكون زائدة

خله بالك / (ث / ثمة) + اسم = مش أموخر ، وهما خبريه جملة مقم
 . (هنا / هنالك) + اسم = مش أموخر ، وهما خبريه جملة مقم
 . بخاصة + اسم = مش أموخر ، بخاصة = خبريه جملة مقم

” تقدم الخبر على المتأجوزاً “

- ① خبريه جملة + مش أمخرقة
- ② خبريه جملة + مش نكرة مضافة أو موصوفة
- ③ (نعم - لبي) + المضموم = مش أجوزاً

” تقدم الخبر على المتأجوزاً “

- ① خبريه جملة + نكرة غير مضافة ولا موصوفة
- ② خبريه جملة + مش له غير يعود على جزء من الخبر
- ③ الخبر مما له الصارة (أين - كيف - متى + اسم) = مش أموخر وجوزاً
- ④ المتأمضموم ل (حنا - لاها) = مش أموخر وجوزاً

” مواضع حذف المتأجوزاً “

- ① خبريه دل على قسم = والله (سببه الجملة يعزب خبر مقم والمتأجوز) (نعم - لبي) + المضموم ← مش أموخر أجوزاً
- ② خبر له متأجوز وجوزاً

- ③ الخبر مصدر نكرة مرفوعة ④ لا سيما + اسم مرفوع = خبر له متأجوز

” مواضع حذف الخبر وجوزاً “

- ① (لولا + مش أ) = خبر محذوف تقديره موجود
 - ② المتأ اسم دل على قسم (الخبر محذوف وجوزاً تقديره “قسمي”)
 - ③ متبأ + واو المصاحبة + معطوف = خبر محذوف تقديره “قلنا زمان”
- خله بالك / (والله - بالله - بالله) ليس فيها حذف متبأ أو خبر وإنما يكون المحذوف
 هنا “فعل”.

الجملة الاسمية

- تتكون من ركنين أساسيين هما (مبتدأ - خبر) وهما مدفوعان .
- عاودت تعرف الخبر من أسئلة السؤال الآتية مفهوماً (المشأله؟)

"علامات الرفع"

الجملة ← مفرد • جمع تكبير • جمع مؤنث سالم

ظاهرة

مفردة

الاسماء أخرى: (ألف - ياء مد - ياء قتلهم)

لو الحرف الأخير غير لاق

الألف ← هـ

الواو ← جمع مؤنث سالم

الياء خمسة

(أب - أخ - حم - فو - ذو)

خبر بالك / لو المبتدأ اسم تفضيل عطف عن المبتدأ والسؤال (مبين؟ أو إيه؟) عثمان
توصل للخبر . الخبر ممكن يكون معرفة كاري جوا

"أنواع الخبر"

خبر مفرد ← كلمة واحدة (اسم) ، ليست فعلاً وليست ظرفاً

خبر جملة فعلية ← يبدأ بفعل • به منير يعود على المبتدأ

تكون في محل رفع

خبر جملة اسمية ← كلمتان أو أكثر • الكلمة الأولى غالباً بها منير

تكون في محل رفع • يعود على المبتدأ

خبر شبه جملة ← جار وجرور • ظرف

لا يحتاج إلى رابط

خبر بالك / الخبر ممكن يكون مصدر مؤول ، ونوعه (مفرد)

لام مفتوحة في أول الجملة (اسم) + اسم = مبتدأ

ممكن الخبر يتعدد (مبتدأ + خبر + خبر)

سببه جملة + مبتدأ مؤخر = جملة مقلوبة

لو أسأل عن المبتدأ المؤخر (إيه اللي؟)

طريقة تحويل المصدر المؤول الى مصدر مبدئ :-

١. أن + الفعل المضارع ← حذف "أن" وهات المصدر من الفعل.
٢. ما + الفعل الماضي ← حذف "ما" وهات المصدر من الفعل.
٣. أنه + اسمها + خبرها ← حذف "أنه" وهات المصدر من الخبر والمحل مقصود.
- لو الخبر كان «جامد - جملة اسمية» ← حذف "أن" وحط "كون" وانصب الخبر.
- لو الخبر كان «سببه جملة» ← حذف "أنه" وحط "وجود" وكمل باقي الجملة.

اسم المرة

هو مصدر يدل على وقوع الحدث مرة واحدة .
يصاغ من الثلاث على وزن "فعللة"

• لو الفعل وسط ألف أو آخره ألف هات أمه الألف وزود تاء مريوطة .

• يصاغ منه عن الثلاث « المصدر المخرج + هـ »

ظن بالك . إذا تشابه المصدر الأهل مع اسم المرة ، تأتي المرة منه بوضع بكلمة "واحدة"

وتعرب "فعلت"

• اسم المرة لو ماخوذ من الفعل يعرب "مفعول مطلق"

اسم الهيئة

هو مصدر يدل على هيئة الفعل حين وقوعه .

• يصاغ من الثلاث على وزن "فعللة"

• لو الفعل وسط حرف علة يقلب ياء .

• • • • • آخره حرف علة هات أمه الألف .

ظن بالك . إذا تشابه اسم الهيئة مع المصدر الأهل تأتي الهيئة منه بوضع بكلمة

"طامة" وتعرب "فعلت"

• اسم الهيئة لو ماخوذ من الفعل يعرب "مفعول مطلق"

• طريقة موجزة:-

أولاً: يصاغ من الفعل بصورة مباشرة إذا استوفى الشروط السبعة التالية:-

• ثلاث "لا يكون غير ثلاث"

• تام "لا يكون ناقص" مثل << طاب وأخواتها - كاد وأخواتها >>

• مثبت "لا يكون منقضى"

• معروف "لا يكون جاهل" مثل << نعم - ليس - هذا - لا هنا - ليس - لعلوهم عيس - مرس >>

• عين للعلوم "لا يكون عين المجهول"

• قابل للتفاوت "لا يكون من أفعال الموت والهلاك" مثل << مات - غرق - فنى - هلك >>

• لا يدل على لون أو عيب

ثانياً: يصاغ من الفعل بصورة غير مباشرة إذا فقد شرط من الشروط السابقة:-

1- لو الفعل غير ثلاث أردل على لون

• أتى باسم تفضيل من عدنا

2- لو الفعل منقضى أو عين للمجهول

• من أتى باسم تفضيل له عدنا

3- لو الفعل جاهل أو غير قابل للتفاوت

• لا يصاغ من اسم التفضيل مطلقاً

• حالات اسم التفضيل وأحكامه:-

① نظرة غير مضافه (اسم تفضيل نكرة) + ضمير أو اسم معرف

• يلزم افراد تذكير على وزن " افضل "

② نكرة مضافه الى نكرة (نظره) + مضاف اليه (نكرة)

• يلزم افراد تذكير على وزن " افضل "

③ نكرة مضافه الى معرفة (نكرة) + مضاف اليه (معرفة)

• يجوز افراد تذكير ويجوز مطابقة

④ معرفة (ال)

• أسفاد تفضيل هذفت منها الضمير للتحفيف

<< قيل - تب - بشر >>

• يلزم مطابقتها

• الاسم المعرفة والجمع الجذور والنكرة الجذرية بعد اسم التفضيل

تقرب مصاحف راب

الأقصى

الفعل الخماسي ① لو الفعل أوله تاء وصحیح الآخر **تَـ**
على هجرة الفعل مع ضم الحرف قبل الأخير.

② لو الفعل أوله تاء وفعل الآخر
على هجرة الفعل مع كسر الحرف قبل الأخير.

③ لو الفعل بـ بألف وصل
تفعو الفاعل الحرف الأخير.

الفعل السباسي ① لو الفعل بسـ بألف وصل **ألف وصل + 6 حروف**
تفعو الفاعل الحرف الأخير.

② لو الفعل بسـ بألف وصل ومعتل الوسط
تفعو تاء مربوطة
يأتى على وزن **استفعلال - استفعللة - افعلال**

المصدر الصناعي

(اسم + ية) مثل نحت ولاحطوف نالخت.
④ **خلى بلاك** المصدر الصناعي إذا جاد نحتاً أو حطوفاً نالخت يكون اسماً نسوبياً.
• ممكن المصدر الصناعي يتصل به ضمير

المصدر المؤول

• أن + الفعل المضارع
• ما + الفعل الماضي
• أن + اسمها + خبرها
اشكاله

⑤ **خلى بلاك** المصدر المؤول يعرف حسب موقعه في الجملة ويجب تحويله إلى مصدر مرفوع الاسم المرتبط به يعرف مضاف إليه.

• عمل المشتقات :-

- اسم الضاعل ورفع المبالغة : كلهما يعمل عمل فعله المبنى للمعلوم ، فكلهما -

• يرفع ضاعلاً • نصب مفعولاً به أو أكثر ، لو كان فعله مستقياً

- اسم المفعول : يعمل عمل فعله المبنى للمجهول ،

• يرفع نائب فاعل • نصب مفعولاً به نائباً لو كان فعله مستقياً للمفعولين .

• نفس الحالات والشروط »

① إذا كانه المشتق مقترناً (أد) يعمل دون شروط

② لو جرد من (أد) يعمل بشرطين -

- يدل على الحال أو الاستقبال

- يعتقد (هنا - هو هو - نفس - نداء - التصحيم) أو يعرب صلاً .

اسم الآلة

• هو اسم مشتق من الفعل للدلالة على الأداة المستخدمة في الفعل .

• أنواعه :-

① اسم الآلة (المشتق - القياس) :-

• الأوزان القديمة : > > > مفعَل - مفعَل - مفعَلَة

• الحديثة : > > > فَعَالَة - فَعَالَة - فَعَالَة >>

② اسم الآلة الجاهد (السماعي) :-

>> جرس - خرطاس - خأس - سيف - رمح - قلم - درج - كوب - قفيل - مس - برفية >>

اسم التفضيل

• اسم مشتق على وزن " أفعل - فَعْل " ، للدلالة على أن شيئين اشتركا في صفة واحدة

وزاد أحدهما على الآخر في نفس الصفة .

• أركان التفضيل :- • المفضل

• اسم التفضيل

• المفضل عليه

- تنبيه الممدود وجميع حركاته كالماء.
- لوالهمزة أهلية ← تبقى كما هي
- // // زائفة ← تقلب واو
- // // فتليب ← تبقى كما هي / تقلب واو

الأفعال ملازمة الضمائر للمجهول

جم - غم - جن - ثاج - قاج - اققع - انقع - دهش - شخف - أولع
 زلم - سل - ثل - عن - هرع + ضاعل
 "توفى" - استشهد - احتضر = مات
 أفعال هبنة للمجهول، ما بعدها نائب مائل.

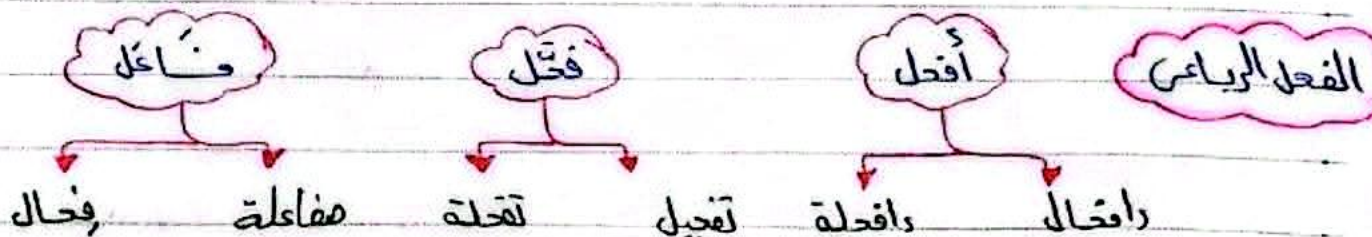
المصادر الرباعية

هو اسم يدل على حدث مجرد عن الزمن.

أولاً: المصدر السماعي (الثلاثي)

المصادر الثلاثية ليس لها أوزان ثابتة

ثانياً: المصدر القياسي (غير ثلاثي)



الإخلاص في مساعدة إدارة التربية والتعليم جهاد لنا
 وطمانة لكم ووسواس للمنافقين.

جعلتنا المشهورة



الاسم المقصور

هو اسم آخره ألف لازمة ، مفتوح ما قبلها .
تثنية المقصور وجميعه مؤنث بالتمام .

- الألف الثالثة

تزد الألف إلى أهلها + (ان - ين - ات)

- الألف الرابعة أو الكثر

تضرب الألف إلى ياء + (ان - ين - ات)

جمع المقصور جمع مذكراً بالتمام .

تحذف الألف + لفتح ما قبلها + (ون - ين)

هد (أ) = واو

لينة (ي) = ياء

خلى بالك

الفنماز وأسماء الإشارة والأفعال

ليست أسماء مفعولة

يعرب بحركات أصلية مفعولة .

الاسم المنقوص

هو اسم معرب آخره ياء لازمة ، مكسور ما قبلها

تثنية المنقوص وجميعه جنتاً مؤنثاً بالتمام .

تزد الياء لوحد رفة + (ان - ين - ات)

جمع المنقوص جمع مذكراً بالتمام .

تحذف الياء + (ون - ين)

خلى بالك - أي اسم موصول أو فعل

أو اسم آخره ياء مشددة

ليست أسماء منقوصة .

يعرب بحركات مفعولة في حالة الرفع الجبر

.. .. ظاهره في حالة النصب

الاسم الممدود

هو اسم آخره (أ) فلها حرفان أو أكثر

همزة الممدود :-

① أصلية - تأتي بالماضي فتلقى آخره فقرة

② زائدة - الحروف الأصلية للكلعة قبل (أ)

③ شقيلة - تأتي بالماضي فتلقى آخره علة

خلى بالك - أي اسم إشارة ليس

اسماً ممدوداً .

الاسم الممدود يعرب بالحركات

الأصلية الظاهرة .

الوحدة الأولى

همزة أول الكلمة

وصل

- حرف (أل) التعريفية
- الأسماء التسعة
- (ابن - ابنة - اثنا - اثنتان)
- امرؤ - امرأة - إيالة
- أيضا الله - اسم

قطع

- كل الحروف قطع
- كل الأسماء قطع

واو

همزة القطع والوصل

خلو بالك المصاير المبدوءة
بألف وصل لو طائفة

علمًا تصبح همزة قطع
(الاستقام - انصار - الفراع)

الفعل	ماضي	أمر	مصدر	رباعي
ثلاث	قطع	وصل	قطع	قطع
رباعي	قطع	قطع	قطع	قطع
خماسي	وصل	وصل	وصل	قطع
سداسي	وصل	وصل	وصل	قطع

خلو بالك

- امرؤ ← لو مرفوعة
- امرأ ← لو منقوبة
- امرؤ ← لو مجرورة

- يوم الإثنين
- قطع ← ولو منقوبة

- أسماء - أبناء
- قطع ← لأنها جمع

حذف ألف الوصل

- إذا استقرت بهمزة استقام
- أستمر هذا العطف؟
- عيا (أل)
- أمال محلك؟

- إذا استقرت بلام
- النصر العزب هما
- طال العمر

- في البسطة الكاملة
- « لبيد الله الرمزا الرقيم »

تعمق للأعراب و ← مرفوعة د ← منقوبة د ← مجرورة

حذف ألف (ابن)

إذا استقبلت بهمزة استقام
أبناك هذا؟

إذا استقبلت لبناك
يا ابن آدم.

إذا وقعت
بين علمين اثنين
قال عثمان بن عفان

الكسرة

القمة

الفتحة

السكون

الهمزة المتوسطة

لرسم الهمزة المتوسطة: اخبط حركة الهمزة وها قبلها، سوف أي الحركتين أقوى

د

و

و

و

الفتحة هي الأقوى
مأس

الضمة هي الأقوى
هوذن

لوا الكسرة أقوى
لييم

الهمزة المتوسطة المفتوحة إذا استقبلت بعد ألف / واو تكتب على اليسار.

تسأل

خلو بالك

الهمزة المتوسطة المفتوحة بعد ياء ساكنة تكتب على اليمين. (بيئة)

الهمزة المتطرفة

و

أ

و

و

قبلها ساكنة
لدى

قبلها مفتوحة
لدا

قبلها مفتوحة
لداو

قبلها مكسورة
كوفى

عند التنوين بالفتحة ← نيتاً - ببيتاً - جريئاً

← هوذا - جزذا

← خذاد - جزاد

خلو بالك

الضربين

الضربة

الضربة

أن الناصبة + لا النافية
الفعل يعرب منصوب

دان الشرطية + لا النافية
الفعل يعرب اجزوم "فعل الشرط"
"جواب الشرط" ← اجزوم

أَلَا

هفوة استفهام + لا لنافية للجنس
ألا طالب أحضرا أو آتته؟

حرف استفهام
الألية الظالم يهتك

للعرض
ألا تحرمنا عما نلتك

أنواع الواو في آخر الجملة

- واو الجماعة
 - مع الفعل
 - لمن في محل رفع
 - أجرهوا
 - تُزاد (الألف)
 - عند حذف النون
- واو الجمع
 - علاقة رفع
 - على الذكر المسالم
 - مسلم والعالم متحدون
- الواو الأملية
 - لام الفعل
- الواو الفارقة
 - تفرد بين
 - عُمر - عُمر
 - تبصر الواو
 - فصلة الرفع والجر
 - تخذف ضمير الرفع
 - (عمر + ابن)
 - لا تخذف الواو

الفروا بين

ثُمَّ - ثُمَّ

حرف عطف

وهو الذي يبيكم ثم ليبيكم

ثُمَّ - ثُمَّ + اسم (متشابهة)

خبر شبه جملة مقدم

الفروا بين

- اللام القمرية
 - حجا عنى فك فحه وقع
 - فروع مهم :-
 - المؤمنون ليعنون الله
 - واو الجماعة
 - عجا وزنه « ليعنون »
- اللام الشمسية
 - أد صرف آخر
 - الذونات ليعنون الله
 - واو أملية
 - عجا وزنه « ليعنون »

اسم الفاعل

اسم الفاعل : اسم مشتق من الفعل العيني العاقل يدل على من قام بالفعل أو انصف به.

يشترك من الثلاث على وزن فاعل

يشترك من غير الثلاث (هات المقادع - جلم م - آسر عاقبل الآخر)

وله صورتان م - م - م

خلص بالك / اسم الفاعل الذي أخوه ياد وتذف الياء إذا طانه اسم الفاعل

① نظرة غير مضافة ② مرفوعة أو مجرورة

صيغة المبالغة

هي أسماء مشتقة من الفعل للكتابة على حدوث الفعل بطئرة، ولها خمس أوزان فياسيخ.

فُعَال - مَفْعَال - فَعُول - فُعِيل - فَعِل

صيغ المبالغة تشترك غالباً في الفعل الثلاثي، وتأتي أحياناً في الرباعي نزي:

مَقَام - أَقَم - مَعْطَى - أَعْطَى - مَعْوَان - أَعَانَ

مَعْوَار - أَعَار - مَتَلَف - أَتَلَفَ - مَضَاع - أَضَاعَ

مَجْجَام - أَحْجَمَ - نَذِير - أَنْذَرَ - بَشِير - لَبَّشَرَ

خلص بالك / كل حرفه على وزن "فُعَال" لا تعتبر صيغة مبالغة

اسم المفعول

هو اسم مشتق من الفعل العيني المجعول يدل على من وقع عليه الفاعل.

يشترك من الثلاث على وزن مَفْعُول - مَفْعُل

الفعل الثلاثي - وسط ألف - ترد الألف لأجلها - على وزن مَفْعُل

الفعل الثلاثي - آخر ألف - " " " " - على وزن مَفْعُول

يشترك من غير الثلاث (هات المقادع - جلم م - افقع عاقبل الآخر) م - م